

Н Е Р А З Б О Р И Я

Под разтечено дърво
със цвят спирала
поетът - седнал и
опрял чело със двата пръста -
цветни мисли секне.
Тук и залезът
се лее като виц
и формите са цветове,
които стават измерения.

Стоварва се върху поета слон
със нежен плясък на уши.